

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Красноярского края

**Управление образования Администрации Таймырского Долгано-Ненецкого
муниципального района**

ТМК ОУ "Караульская средняя школа-интернат имени И.Н. Надера"

РАССМОТРЕНО

ШМО учителей
гуманитарного цикла

Томилина А.В.
Протокол №1
от «31» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

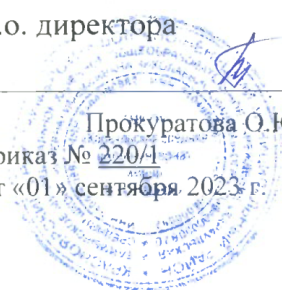
Зам. директора по УВР

Прокуратова О.Ю.
Приказ № 220/1
от «01» сентября 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

И.о. директора

Прокуратова О.Ю.
Приказ № 220/4
от «01» сентября 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного курса «Лингвистический практикум»

для обучающихся 11 класса

с. Караул, 2023

Пояснительная записка

Рабочая программа курса по русскому языку «Лингвистический практикум» разработана для 11 класса на основе программы по русскому языку 10-11 класс под редакцией Н.Г. Гольцовой (М.: «Русское слово», 2011), с учётом целей и задач образовательной программы основного общего образования ТМК ОУ «Караульская средняя школа-интернат имени И.Н. Надера».

Формирование личности, готовой к активной творческой самореализации в пространстве общечеловеческой культуры, — главная цель развития отечественной системы школьного образования.

Цель учебного курса «Лингвистический практикум» - научить школьников логически верно и последовательно излагать свои мысли в устной и письменной речи, пользоваться нужными языковыми средствами в соответствии с целью, содержанием речи и условиями общения.

Задачи учебного курса «Лингвистический практикум»:

- ознакомить с критериями «хорошей речи»;
- глубже изучить изобразительно-выразительные средства языка;
- развивать интерес к творчеству;
- совершенствовать навыки выразительного чтения;
- развивать коммуникативные способности, умение строить тексты разных жанров и стилей.

Виды практической деятельности учащихся:

- анализ текстов разных типов и стилей;
- совершенствование содержания текстов через редактирование;
- составление текстов с опорой на полученные знания;
- создание речевых ситуаций с целью употребления формул этикета;
- стилистический анализ текстов.

Место предмета в учебном плане

На основании базисного учебного плана ТМК ОУ «Караульская средняя школа-интернат имени И.Н. Надера» на изучение курса «Лингвистический практикум» в 11 классах отводится 1 учебный час в неделю (34 часа в год).

Основные направления работы при реализации курса по русскому языку

Важнейшим направлением в работе учителя русского языка на занятиях курса по русскому языку является углубление знаний по предмету.

Большое значение также имеет направление, связанное с развитием речи обучающихся – закрепление умений и навыков связного изложения мыслей в устной и письменной форме, способности видеть и понимать текст. Программа данного курса предусматривает развитие активной речевой деятельности обучающихся, творческого мышления, осознание ими важных идей мировоззренческого характера – связь языка и действительности, языка и мышления.

Содержание курса

«Лингвистический практикум».

Введение: «Уметь говорить – искусство. Уметь слушать – культура». Место стилистики в системе языкознания.

Модуль 1. «Языки, которые меня окружают». Введение. Сколько языков в русском языке? Языковое пространство. Разновидности употребления языка. Что такое литературный язык? Языковая норма. Относительность и границы языковой нормы. Сферы речи в современном обществе. Речевые жанры. Стили языка. Устная и письменная коммуникация: сходство и различие. Речевой портрет. Речевой автопортрет.

Модуль 2. «Я слушаю». Роль слушающего и говорящего в устной коммуникации в разных сферах общения. Коммуникативная роль слушающего. Выборочное слушание. «Эстетическое слушание». Аналитическое слушание.

Модуль 3. «Я пишу». Авторский текст. Я – писатель. Чужое слово в авторском тексте. Культура создания письменного текста.

Модуль 4. «Я говорю». Диалогическая и монологическая речь. Жанры монологической речи. Поисковое чтение.

Ожидаемые результаты освоения курса «Лингвистический практикум»

Получение учащимися новых знаний и представлений о языке, осознание неразрывной связи развития языка с развитием общества в целом (в идеале – в виде сформированного лингвистического мировоззрения, позволяющего выпускнику адекватно и компетентно оценивать складывающиеся ситуации); практические умения и навыки по самостоятельному анализу и оценке текстов разной стилистической принадлежности, приобретение опыта проведения первых научных исследований в области предполагаемой профессиональной деятельности и, как следствие, мотивированный выбор будущей профессии.

Методическое обеспечение программы

Дидактические пособия

- Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Дидактические материалы по русскому языку к учебнику для 10-11 классов. М.2002.
- Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы. М., 2001.
- Воробьева К.В., Сергеева Е.В. Практикум по русскому языку. Культура речи. Учебное пособие для старшеклассников и абитуриентов. СПб, 2001.
- Головина О. М., Урнова В. В. Искусство речи. М., 1977.
- Головин В.Н. Основы культуры речи. - М., 1988.
- Голуб И. В., Розенталь. Э. Секреты хорошей речи. М., 1993.
- Голуб И.Б. Стилистика русского языка. - М.: Рольф, 2001.
- Голуб И.Б. Сборник упражнений по стилистике русского языка. - М.: Рольф, 2001.
- Горбачевич К. С. Нормы современного русского литературного языка. М., 1981.
- Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах. М., 2000.
- Жуков В.П., Жукова А.В. Школьный фразеологический словарь русского языка. М.,2001.
- Золотова Г.А., Дручинина Г.П., Онипенко Н.К. Русский язык. От системы к тексту. 10 класс. Для школ и классов гуманитарного профиля. М., «Дрофа», 2002.
- Калганова. Т.А. Стилистика: Учеб. пособие/ Художник Т.В. Добер. – М.: Изд-во гимназии «Открытый мир», 1995.
- Мокиенко В.М. Почему так говорят? От авось до ятя. Историко-этимологический справочник по фразеологии. СПб.,2003.
- Ожегов С. И. Лексикология. Лексикография. Культура речи. М., 1974
- Пахнова Т.М. Сборник текстов для проведения устного экзамена по русскому языку за курс средней школы. 11 класс. М., 2000.
- Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А. Современный русский язык. – М.: Международные отношения, 1995.
- Розенталь Д. Э., Голуб И. Б. Секреты стилистики. Правила хорошей речи. М., 1996.
- Скворцов Л. И. Основы культуры речи. Хрестоматия. М., 1984.
- Соколова В. В. Культура речи и культура общения. М., 1995.
- Солганик Г.Я. Стилистика русского языка для 10-11 классов школ России. М., 2000.

Дополнительная литература

- Арсирий А.Т. Занимательные материалы по русскому языку. М., 1995.
- Голуб И.Б. Стилистика русского языка. – М.: Айрис-пресс, 2004.

- Голуб И.Б. Упражнения по стилистике русского языка. – М.: Айрис-пресс, 2008. – 240 с. (Высшее образование).
- Голуб И.В., Розенталь Д.Э. Занимательная стилистика. М., 1988.
- Голубева И.В. Русский язык. Тематические тесты. ЕГЭ-2008: Учебное пособие. – Ростов-на-Дону: Легион, 2008.
- Капинос В.И. Учебно-тренировочные материалы для подготовки к единому государственному экзамену. Русский язык. – М.: Интеллект-Центр, 2008.
- Сивокозова Т.Ф. Русский язык: Система подготовки к единому государственному экзамену. Работа с текстом. Упражнения повышенной сложности. – Волгоград: Учитель, 2007.

Лингвистические словари и справочники

- Александрова А.И. Словарь синонимов русского языка. М., 1989.
- Баранов М.Т. Школьный словарь образования слов русского языка. М., 2001
- Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. СПб.2003.
- Еськова Н.А. Краткий словарь трудностей русского языка: Грамматические формы. Ударение. М., 1994.
- Жуков В.П., Жукова А.В. Школьный фразеологический словарь русского языка. М.,2001.
- Лопатин В.В., Лопатина Л.Е. Русский толковый словарь. М., 1999.
- Львов М.Р. Школьный словарь антонимов русского языка. М.,2001.
- Мокиенко В.М. Почему так говорят? От авось до ятя. Историко-этимологический справочник по фразеологии. СПб.,2003.
- Ожегов С.И. Словарь русского языка. М., 1997.
- Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Словарь русского языка. М.,1998.
- Орфоэпический словарь русского языка. Под ред. Р.И.Аванесова. М.,1989.
- Орфоэпический словарь русского языка. Произношение, ударение, грамматические формы/ С.Н. Борунова, В.Л. Воронцова, Н.А. Еськова; под ред. Р.И. Аванесова - М.: Рус. яз., 1987.
- Потиха З.А. Школьный словарь строения слов русского языка. М., 2000.
- Рогожникова Р.П., Карская Т.С. Школьный словарь устаревших слов русского языка. М.,2000.
- Розенталь Д.Э. Справочник по литературной правке и правописанию. – М.: Рольф, 1996.
- Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию, произношению, литературному редактированию. – М., 1994.
- Словарь трудностей русского произношения /М.Л. Каленчук, Р.Ф. Касаткина - М.: Русский язык, 1997.
- Тихонов А.Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка. М., 2000.
- Шанский Н.М., В.В. Иванов, Т.В. Шанская. Краткий этимологический словарь русского языка. М., 1989.

Образовательные электронные ресурсы

- <http://festival.1september.ru>
- rus@1september.ru
- <http://www.schoolpress.ru>
- www.gramota.ru
- <http://slova.ndo.ru>
- <http://www.ruscorpora.ru>
- <http://spravka.gramota.ru>
- <http://www.philology.ru>
- <http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm>
- <http://www.fipi.ru/>

**Поурочное планирование
11 класс**

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы		
1	Введение: «Уметь говорить – искусство. Уметь слушать – культура».	1	0	05.09.2023	
2	Место стилистики в системе языкознания.	1	0	12.09.2023	
3	Введение. Сколько языков в русском языке? Языковое пространство.	1	0	19.09.2023	
4	Разновидности употребления языка	1	0	26.09.2023	
5	Что такое литературный язык? Языковая норма. Относительность и границы языковой нормы.	1	0	03.10.2023	
6	Сферы речи в современном обществе.	1	0	10.10.2023	
7	Речевые жанры	1	0	17.10.2023	
8	Речевые жанры	1	0	24.10.2023	
9	Речевые жанры	1	0	07.11.2023	
10	Стили речи	1	0	14.11.2023	
11	Стили речи	1	0	21.11.2023	
12	Устная и письменная коммуникация: сходство и различие.	1	0	28.11.2023	
13	Речевой портрет. Речевой автопортрет.	1	0	05.12.2023	
14	Роль слушающего и говорящего в устной коммуникации в разных сферах общения.	1	0	12.12.2023	
15	Роль слушающего и говорящего в устной коммуникации в разных сферах общения.	1	0	19.12.2023	
16	Роль слушающего и говорящего в устной коммуникации в разных сферах общения.	1	0	26.12.2023	

17	Коммуникативная роль слушающего.	1	0	09.01.2024	
18	Выборочное слушание.	1	0	16.01.2024	
19	«Эстетическое слушание».	1	0	23.01.2024	
20	Аналитическое слушание.	1	0	30.01.2024	
21	Авторский текст.	1	0	06.02.2024	
22	Я – писатель.	1	0	13.02.2024	
23	Я – писатель.	1	0	20.02.2024	
24	Чужое слово в авторском тексте.	1	0	27.02.2024	
25	Культура создания письменного текста.	1	0	05.03.2024	
26	Культура создания письменного текста.	1	0	12.03.2024	
27	Культура создания письменного текста.	1	0	19.03.2024	
28	Культура создания письменного текста.	1	0	02.04.2024	
29	Диалогическая и монологическая речь. Жанры монологической речи.	1	0	09.04.2024	
30	Диалогическая и монологическая речь. Жанры монологической речи.	1	0	16.04.2024	
31	Диалогическая и монологическая речь. Жанры монологической речи.	1	0	23.04.2024	
32	Диалогическая и монологическая речь. Жанры монологической речи.	1	0	07.05.2024	
33	Поисковое чтение.	1	0	14.05.2024	
34	Поисковое чтение.	1	0	21.05.2024	